

# Programm

## Glanz & Gloria – Vivaldi & Zelenka – Barocke Zeitgenossen

JAN DISMAS ZELENSKA  
(1679-1745)

Magnificat C-Dur, ZWV 107  
*Solo (S), Chor (SATB)*  
*2 Violinen, Viola, 2 Oboen, Fagott & Basso continuo*

1. Magnificat anima mea
2. Esurientes implevit bonis
3. Magnificat/Gloria Patri
4. Amen (Fuga)

Simphonie à 8 concertanti, ZWV 189  
*2 Violinen, Viola, Violoncello, 2 Oboen, Fagott & Basso continuo*

1. *[Ohne Tempoangabe]*
2. *Andante*
3. *Capriccio. Tempo di Gavotta*
4. *Aria da Capriccio. Andante-Allegro-Andante-Allegro*
5. *Menuetto I & II*

ANTONIO VIVALDI  
(1678-1741)

Laudate Dominum omnes gentes, RV 606  
*Chor (SATB), 2 Violinen, Viola & Basso continuo*

PAUSE

ANTONIO VIVALDI

Kyrie g-Moll, RV 587  
*Doppelchor (SATB/SATB), 2 Violinen, Viola & Basso continuo*

Gloria D-Dur, RV 589  
*Soli (SSA), Chor (SATB),*  
*2 Violinen, Viola, Oboe, Trompete & Basso continuo*

1. Gloria in excelsis Deo (Chor)
2. Et in terra pax (Chor)
3. Laudamus te (Sopran I & II)
4. Gratias agimus tibi (Chor)
5. Propter magnam gloria (Chor)
6. Domine Deus (Sopran)
7. Domine, Fili unigenite (Chor)
8. Domine Deus, Agnus Dei (Alt, Chor)
9. Qui tollis peccata mundi (Chor)
10. Qui sedes ad dexteram Patris (Mezzosopran)
11. Quoniam tu solus sanctus (Chor)
12. Cum Sancto Spiritu (Chor)